

Des documents amis

Parmi les essais que l'on reçoit, il y a ceux que l'on pose de côté « pour plus tard », ceux que l'on parcourt et puis ceux qu'on lit. Et parmi ceux-ci, ceux qu'on aime tellement qu'on est jaloux : « Quel beau sujet, je regrette de n'y avoir pas pensé » ; ou mieux, « j'aurais aimé écrire cet essai » ; ou encore plus, « si je l'avais écrit, j'aurais fait autrement, mieux même ». Pour celui-ci, l'écrire mieux – et même l'écrire tout court serait une autre paire de manches. Car ce que fait ce diable d' Héikay c'est tout simplement prodigieux.

Je vais m'efforcer d'inciter à lire particulièrement les documents ci-dessous, en se laissant emporter par la fraîcheur de cette brise qu'est la pensée créatrice.

[Des Énoncés Originaux des Concours des Oraux aux Grandes Écoles d'Ingénieurs - Théo Héikay. \(PDF\)](#)

[L'amas thématique des mathématiques - Par Théo Héikay](#)

[L'Énergie est la vérité de la physique - Par Théo Héikay.](#)

[L'univers est beau lorsque je le regarde - Par Théo Héikay.](#)

[Terre planète bleue par Théo Héikay\(PDF\)](#)

Ce dernier document est inspiré de mon propre poème. (Cf. <http://www.hubertreeves.info/ecrits/terre.html>)

Théo Héikay nous montre que le souffle inventif donne seul la vie, car la vie invente. La copie, la tricherie, la reproduction sont donc tenues ici à distance. Mieux, l'envie de poésie, on le voit, existe chez tout le monde, parce qu'elle est naturelle, mais il faut l'éduquer, faire en sorte qu'elle permette d'exprimer le meilleur de soi-même.

Je suis convaincu que tant sur le plan du style que du goût, cette liste de documents amis, ne décevra en rien ceux qui veulent vraiment saisir l'« esprit » d'un domaine particulier et se donneront la peine de se plonger dans cette lecture récréative.

Tous les documents ci-dessus, sont des documents amis, car ils partagent un même goût pour l'essentiel, mais il sont bien entendu également différents par leur stature, leur ampleur et leur caractère, ainsi que l'implique la diversité des secteurs représentés.

Hubert Reeves.